

*Parfois, faire quelque chose de poétique peut devenir politique,  
et parfois, faire quelque chose de politique peut devenir  
poétique*



PRODUCTION

ADMINISTRATIF

MONDE DU SPECTACLE

COMPAGNIES THÉÂTRALES

**DROIT  
DANS  
LE  
MUR**

*Droit dans le Mur*

## TA MISSION

Ta mission consistera à découvrir et à accompagner cette petite compagnie théâtrale. Et ce pour tout ce qui concerne :

- Le volet administratif
- La production des spectacles : trouver des lieux de résidence, faire des photos, créer des outils pédagogiques, relire certains articles, lancer des invitations aux programmateurs, etc.

Il s'agira véritablement de suivre les spectacles du début à la fin du processus de création.

## TON ORGANISME D'ACCUEIL

DROITDANSLEMUR est une ASBL et compagnie théâtrale encadrant le travail de création de Laurent Plumhans.

« Je conçois mon travail de création comme une interpellation critique du monde contemporain, des liens qui se tissent entre son organisation socio-économique et la liberté individuelle en m'intéressant plus particulièrement à des thématiques telles : la valeur travail, la rationalisation administrative et la financiarisation des rapports humains » (Laurent Plumhans)

## L'ACCOMPAGNEMENT

Tu seras toujours sous la responsabilité de ton tuteur avec lequel tu tiendras un entretien hebdomadaire de suivi.

## LIEU DE RÉALISATION

Rue d'Angleterre, 39, 1060 Saint-Gilles.

## DURÉE DE LA MISSION

Volume horaire : 14 heures / semaine

Jours de mobilisation : Lu - Ma

Attention tu devras prêter les 14 autres heures à « La Halte du Funambule » (cf. fiche suivante)

## NOMBRE DE JEUNES

1

